



Plaça Magdalena Trias 18 (Gavà)

93 662 00 61

[www.escolaelraco.com](http://www.escolaelraco.com)

## GUIA PER A LES CLASSES DE PIANO ON-LINE

### APLICACIONS

**SKYPE:** De les millors, perquè permet tant al profe com a l'alumne usar mòbil, tablet o ordinador. Com més gran sigui la pantalla, millor, la comunicació visual és més fàcil. S'ha de descarregar la app i fer-se un usuari.

**GOOGLE HANGOUTS:** També permet usar mòbil, tablet o ordinador. S'ha de tenir un usuari de google. Es truca introduint l'e-mail del destinatari.

**WHATSAPP:** És la més fàcil d'usar, però la videotrucada no es pot usar en tablets ni ordinadors, per tant, només al mòbil. El profe veu una imatge molt petita de les mans i dits de l'alumne.


**FACETIME:** només per a usuaris de Apple. Permet iphone i ipad.

\*Si podeu evitar un telèfon i fer servir una tablet, millor, perquè així el/la profe us pot veure en una tablet ( i vosaltres al profe, també, si en teniu )

### IMATGE

#### **Fonamental!**

per a que el professor/a tingui una bona imatge **cal dedicar una estona a pensar , i col.locar bé el mòbil/tablet.** Cal que es vegin bé el teclat i els dits ( si no es veuen les tecles dels extrems del teclat no passa res ). Cal intentar que es vegi també la vostra cara. És l'hora dels invents i buscar artilugis per casa, per a posar-hi el mòbil/tablet.

Aquí teniu un exemple: 

## **AUDIO**

Heu de sentir còmodament el que diu el profe, també si en aquell moment esteu tocant. Si teniu un **altaveu extern** (d'ordinador, per exemple ), el podeu connectar al mòbil/tablet, a la sortida d'auriculars.

També funciona molt bé usar **auriculars amb micro incorporat**. Passeu en aquest cas el cable per darrera vostre, per a què no us molesti. Els de bluetooth no acaben d'anar bé, perquè augmenten el retard de la comunicació (que ja n'hi ha una mica d'inevitable de totes maneres ).



## **POSICIÓ AL PIANO**

### **Cal estar ben asseguts, sempre!**

Si ho feu, estareu més còmodes, tocareu més estona, i evitareu dolors d'esquena.

L'alçada dels braços és fonamental: cal que estiguin paral·lels al teclat, de manera que els colzes no quedin per sota de la alçada del teclat.

Es pot fer ficant coixi(ns) a sota o buscant una altra cadira o tamboret. **Eviteu les cadires amb braços**, provoquen incomoditat i mals costums a l'hora de tocar.



Si teniu el teclat sobre d'una taula es generaran problemes amb la altura, perquè està massa alt. Serà difícil trobar una cadira que vagi bé, que no tingui braços, etc, pero caldrà també fer algun invent per estar a la altura correcta. I a la que pogueu, us compreu uns peus de teclat.

